

La minute gouvernance

Par Marco Baron

5- Quels sont les rôles et les qualités d'un directeur général et d'une directrice générale?

En bref, les qualités d'un directeur général d'association sont semblables à celles d'un directeur d'entreprise.

Il doit notamment être bon leader, animateur, communicateur, gestionnaire et visionnaire.

Il n'est pas le président du Conseil, mais il est le directeur principal.

Il doit être très passionné, puisqu'une dizaine de rôles lui incombent.

De la fonction interpersonnelle, il est : un symbole, un leader, et un agent de liaison.

De la fonction liée à l'information, il est : un observateur actif, un diffuseur et un porte-parole.

Et de la fonction reliée aux décisions, il est : un entrepreneur, un régulateur, un négociateur, et un répartiteur de ressources.

Alors, par respect pour cette profession, s'il vous plaît, accordez le bon titre au directeur général et à la directrice générale (pas de coordonnateur et pas de coordonnatrice), car il y a une bonne différence entre diriger et coordonner.

Enfin, on n'apprend pas à être DG à n'importe quelle école. Il y a des joies et parfois de moins bons moments.



Conclusion

Les DG ont besoin de liberté d'action et d'encadrement, sous forme d'orientations et de balises données par leur CA.

C'est une profession gratifiante.

Et la plus belle qualité recherchée est l'humilité, car la direction générale est en quelque sorte l'âme de l'organisation.

Marco Baron BAA, formateur et consultant
Remerciements à M. Roméo Malenfant, Ph. D.

www.sainegouvernance.com

© Tous droits réservés



Grâce à l'initiative et à la participation

www.sadccoaticook.ca



Direction et réalisation

www.milimy.com

